

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
Чистопольского муниципального района РТ

Рассмотрено  
на заседании ПГ учителей  
начальных классов  
протокол № 1  
от 26.08.2020 года

*Н.А.*

Спиридонова Н.А.

Согласовано  
зам. директора  
«28» августа 2020 г.

*С.А.*

Николаева С.А.

Утверждено  
и введено в действие  
Приказ № 155  
от «31» августа 2020 г.



*Г.Г. Нуруллина*

**Рабочая программа  
по технологии  
на уровень начального общего образования**

Составители:

учитель первой квалификационной категории Гарина Нина Германовна,  
учитель первой квалификационной категории Сорокина Елена Николаевна,  
учитель первой квалификационной категории Сабитова Нафися Мингалеевна,  
учитель первой квалификационной категории Мокрушина Наталья Александровна,  
учитель высшей квалификационной категории Мокеева Валентина Алексеевна,  
учитель первой квалификационной категории Салахова Лилия Рафиковна,  
учитель первой квалификационной категории Мухамадеева Лиана Рамилевна,  
учитель высшей квалификационной категории Кузнецова Люся Юрьевна,  
учитель первой квалификационной категории Стародубова Лариса Николаевна,  
учитель первой квалификационной категории Спиридонова Наталья Алексеевна,  
учитель первой квалификационной категории Гумерова Гульнара Наильевна,  
учитель первой квалификационной категории Дурандина Галина Алексеевна,  
учитель первой квалификационной категории Меньшикова Татьяна Александровна,  
учитель первой квалификационной категории Николаева Елена Николаевна,  
учитель первой квалификационной категории Савельева Гузель Бурхановна

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

В результате изучения учебного предмета «Технология» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их

*мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражаяющихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;*
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- различать способ и результат действия;*
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;*
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;*
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;*
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;*
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;*

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первый опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и

работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиаобращения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

#### **Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентаций;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

### **Планирование деятельности, управление и организация**

#### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

### **Предметные результаты**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

### **Обучающиеся:**

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие,

организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить корректировки в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, приздание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.**

**Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центральная, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### **Содержание программы**

**1 класс 33 часа (33 недели по 1 часу)**

#### **Давайте познакомимся (3ч)**

Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Что такое технология.

#### **Человек и земля (21ч)**

Природный материал. «Аппликация из листьев»

Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна». Пластилин. «Мудрая сова» Растения. Получение и сушка семян. «Овощи из пластилина». Бумага. «Волшебные фигуры». «Закладка из бумаги». Изделие из разных материалов «Пчёлы и соты». «Коллаж» дикие животные. Домашние животные. «Котёнок». Такие разные дома. «Домик из веток». Новый год. *Проект «Украшаем класс к Новому году».* «Украшения на ёлку, на окно». Посуда. Сервировка стола. Посуда. «Чайный сервис». Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул». Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток». Учимся шить. «Строчка прямых стежков». Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями». Учимся шить. «Закладка с вышивкой». Передвижение по земле. «Тачка»

#### **Человек и вода (3ч)**

Вода в жизни растений. «Проращивание семян». Питьевая вода. «Колодец». Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги»

#### **Человек и воздух (3ч)**

Использование ветра. «Вертушка». Полёты птиц. «Попугай». Полёты человека. «Самолёт»

#### **Человек и информация (3ч)**

Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке». Правила движения. «Важные телефонные номера». Компьютер. Изучение компьютера и его частей.

*Проект «Украшаем класс к Новому году».*

### **2 класс**

**34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 4 ч.**

#### **Как работать с учебником (1ч.)**

Знакомство с учебником, материалами и инструментами.

#### **Человек и земля (24 ч)**

##### **Земледелие (1 ч.)**

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Выращивание лука

##### **Посуда (5 ч.)**

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Изделия «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», игрушка из теста.

*Проект «Праздничный стол»*

##### **Народные промыслы (5 ч)**

Народные промыслы. Изделия золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, аппликация из бумаги и ткани «Матрешка», пейзаж «Деревня»

### **Домашние животные и птицы (3 ч.)**

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Аппликация «Лошадка», мозаика «Курочка из крупы»

*Проект «Деревенский двор»*

### **Новый год (1 ч.)**

История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года.

### **Строительство (1 ч.)**

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.

### **В доме (4 ч.)**

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Игрушка из помпона «Домовой», плетение коврика, конструирование из картона «Стол и скамья»

*Проект «Убранство избы».*

### **Народный костюм (4 ч.)**

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальный костюм разных народов. Работа с нитками и картоном «Русская красавица», аппликация из ткани «Костюмы для Ани и Вани», шитье «Кошелек», вышивание салфетки

### **Человек и вода (3 ч.)**

Вода и ее роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Изонить «Золотая рыбка», полуобъемная аппликация «Русалка»

*Проект «Аквариум»*

### **Человек и воздух (3ч.)**

#### **Птица счастья (1 ч.)**

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Оригами «Птица счастья»

#### **Использование ветра (2 ч.)**

Использование силы ветра человеком. Конструирование «Ветреная мельница», изготовление флюгера

### **Человек и информация (3ч.)**

#### **Книгопечатание (1 ч.)**

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книги. Издание «Книжка-ширма»

#### **Поиск информации в Интернете (2 ч.)**

### **3 класс**

**34 часа** (34 недели по 1 часу), из них проектов – 2ч.

#### **Как работать с учебником (1ч.)**

Знакомство с учебником. Путешествие по городу

### **Человек и земля (22 ч.)**

Архитектура. Городские постройки. Парк. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Таблица «Стоимость завтрака». Колпачок-цыпленок. Бутерброды. Салфетница.

Способы складывания салфеток. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик

### **Человек и вода (4 ч.)**

Мосты. Водный транспорт. Фонтаны

### **Человек и воздух (3 ч.)**

Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар

### **Человек и информация (4 ч.)**

Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша

**Проекты:** «Детская площадка», «Океанаrium»

### **4 класс**

**34 часа** (34 недели по 1 часу), из них проектов – 1ч.

**Как работать с учебником (1ч.)**

Как работать с учебником

**Человек и земля (22 ч.)**

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона. Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки. Изделие «Малахитовая шкатулка». Автомобильный завод. Изделие из конструктора «КамАЗ». Монетный двор. Изделие из фольги «Медаль». Фаянсовый завод. Изделие из пластилина «Ваза». Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами «Прихватка». Мягкая игрушка «Птичка». Обувное производство. Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви». Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений». Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». Тепличное хозяйство. Уход за растениями.

**Человек и вода (3ч.)**

Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». Порт. Изделие «Канатная лестница». Узелковое плетение. Изделие «Браслет».

**Человек и воздух (3ч.)**

Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора. Изготовление модели ракеты из картона и бумаги. Конструкция воздушного змея.

**Человек и информация (5 ч.)**

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги.

Переплетные работы

Изделие: Книга «Дневник путешествий».

**Проект «Цветы для школьной клумбы»**

Тематическое планирование по технологии для 1-4 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся НОО:

Развитие ценностного отношения:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

**Тематическое планирование по технологии**  
**1 класс (33 ч)**

№ п/п	№ урока	Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Характеристика деятельности учащихся
<b>Давайте познакомимся (3ч)</b>					
1	1	Как работать с учебником.	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.</b>  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира ( <i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.</i> ) Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Называние и выполнение основных технологических	<i>Личностные УУД:</i> формировать интерес к учению; осваивать роль ученика; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. <i>Регулятивные УУД:</i> умение проговаривать последовательность действий на уроке, учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться высказывать свое предположение, организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. <i>Познавательные УУД:</i> исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами, исследовать свойства пластичных материалов, анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. <i>Коммуникативные УУД:</i> распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои	<b>Объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). <b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Объяснять значение слова «технология».</b> <b>Называть</b> виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», <b>соотносить</b> их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности.
2	2	Материалы и инструменты			
3	3	Что такое технология			

			операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом,гибание, складывание), сборка и соединение деталей (клееевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.	
<b>Человек и земля (21ч)</b>					
4	1	Природный материал. «Аппликация из листьев»	Подготовка материалов к работе. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изделие, деталь изделия (общее представление).	<i>Личностные УУД:</i> в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиций, оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развитие навыков сотрудничества, доброжелательности общечеловеческих нравственных ценностей.	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы – их виды и свойства.  <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов.  <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> материалы по форме и цвету с реальными объектами.
5	2	Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна»	Подготовка материалов к работе. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Изделие, деталь изделия (общее	<i>Регулятивные УУД:</i> выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план, составлять план работы над изделием, соотносить план с собственными действиями, корректировать и оценивать выполнение изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, использовать «Вопросы юного технолога»	<b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собирать</b> листья, <b>высушивать</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.

			представление).	
6	3	Пластилин. «Мудрая сова»	Подготовка материалов к работе. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	<i>Познавательные УУД:</i> исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами, исследовать свойства пластичных материалов, анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя.
7	4	Растения. Получение и сушка семян.		<i>Коммуникативные УУД:</i> распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою
8	5	«Овощи из пластилина»	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Контроль и корректировка хода работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов	деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.
9	6	Бумага. «Волшебные фигуры»	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов	<i>Личностные УУД:</i> в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции, оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развитие навыков сотрудничества, доброжелательности общечеловеческих нравственных ценностей.
10	7	«Закладка из бумаги»	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов Изготовление изделий по рисунку	<i>Регулятивные УУД:</i> выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план, составлять план работы над изделием, соотносить план с
11	8	Изделие из разных материалов «Пчёлы и соты»	Подготовка материалов к работе. Изготовление изделий по рисунку. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.	<i>Выполнять</i> практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для семян. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою
12	9	«Коллаж» - дикие животные	Подготовка материалов к работе. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и	<i>Анализировать</i> план работы

			подчиненный).	
13	10	Домашние животные. «Котёнок»	Изготовление изделий по рисунку.	собственными действиями, корректировать и оценивать выполнение изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, использовать «Вопросы юного технолога»
14	11	Такие разные дома. «Домик из веток»	Изготовление изделий по рисунку. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<i>Познавательные УУД:</i> исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами, исследовать свойства пластичных материалов, анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя.
15	12	Новый год. <i>Проект «Украшаем класс к Новому году».</i> «Украшения на ёлку, на окно»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.	<i>Коммуникативные УУД:</i> распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.
16	13	Посуда. Сервировка стола	Изготовление изделий по рисунку. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	
17	14	Посуда. «Чайный сервис»		
18	15	Свет в доме. «Торшер»	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	
19	16	Мебель. «Стул»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (по шаблон), обработка материала (отрывание, резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое).	
20	17	Одежда, ткань, нитки.	Называние и выполнение	

		«Кукла из ниток»			
21	18	Учимся шить. «Строчка прямых стежков»	основных технологических операций ручной обработки материалов, обработка, сборка и соединение деталей (ниточное), отделка изделия или его деталей (вышивка). Подготовка материалов к работе.		
22	19	Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»			
23	20	Учимся шить. «Закладка с вышивкой»			
24	21	Передвижение по земле. «Тачка»	Сборка и соединение деталей (винтовое). Изготовление изделий по рисунку		

#### Человек и вода (3ч)

25	1	Вода в жизни растений. «Проращивание семян»	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (по шаблон), обработка материала (отрывание, резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое).	<p><i>Личностные УУД:</i> в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции, оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развитие навыков сотрудничества, доброжелательности общечеловеческих нравственных ценностей.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план, составлять план работы над изделием, соотносить план с собственными действиями,</p>	<p><b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> наблюдения. Определять и <b>использовать</b> инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.</p>
26	2	Питьевая вода. «Колодец»			

27	3	Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги»	Экономное расходование материалов. Изготовление изделий по рисунку. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (по шаблону), обработка материала (отрывание, резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое).	корректировать и оценивать выполнение изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, использовать «Вопросы юного технолога», <i>Познавательные УУД</i> : осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Находить необходимую информацию в тексте. <i>Коммуникативные УУД</i> : распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.	<b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.  <b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу.
----	---	---	--	--	--

<b>Человек и воздух (3ч)</b>					
28	1	Использование ветра. «Вертушка»	Экономное расходование материалов. Изготовление изделий по рисунку. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: обработка материала (отрывание), сборка и соединение деталей (клеевое), отделка изделия или его деталей (аппликация и	<i>Личностные УУД</i> : в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции, оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развитие навыков сотрудничества, доброжелательности общечеловеческих нравственных ценностей. <i>Регулятивные УУД</i> : выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый	<b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой.
29	2	Полёты птиц. «Попугай»			
30	3	Полёты человека. «Самолёт»			

		др.).	<p>план, составлять план работы над изделием, соотносить план с собственными действиями, корректировать и оценивать выполнение изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, использовать «Вопросы юного технолого», <i>Познавательные УУД</i>: осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. <i>Коммуникативные УУД</i>: распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.</p>	<p><b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги».</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать ТБ, закреплять навыки работы с бумагой и kleem.</p> <p><b>Осваивать</b> и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p><b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать ТБ, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и kleem.</p> <p>Самостоятельно <b>создавать</b> изделие, использовать технику «оригами».</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>
--	--	-------	---	---

### Человек и информация (3ч)

31	1	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке»		<p><i>Личностные УУД</i>: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или</p>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации.</p> <p><b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи</p>
----	---	--	--	--	--

32	2	Правила движения. «Важные телефонные номера»		плохие с позиции, оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развитие навыков сотрудничества, доброжелательности общечеловеческих нравственных ценностей.	информации, на основании полученного материала <b>самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</b> <b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки.
33	3	Компьютер. Изучение компьютера и его частей.	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.  Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план, составлять план работы над изделием, соотносить план с собственными действиями, корректировать и оценивать выполнение изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, использовать «Вопросы юного технолога»,</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации об использовании компьютера. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p> <p>Приводить примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> распределять роли, проводить самооценку, слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия, оценивать качество выполнения работы.</p>	<p><b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие детали.</p> <p><b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках.</p> <p><b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).</p> <p><b>Составлять</b> простой графический план местности, <b>расставлять</b> дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера.</p> <p><b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; называть</p>

				и показывать части компьютера; <b>находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого.
--	--	--	--	---

## 2 класс (34 ч)

№ п/п	№ урока	Тема урока	Содержание	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты
1	1	Введение. Как работать с учебником	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	<b>Метапредметные УУД:</b> <i>Регулятивные УУД:</i> -Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. -Контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради. <b>Познавательные УУД:</b> -Освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях. -Умение получать информацию в знаковой форме; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.

				<p>-Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать вопросы.</li> <li>-Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение</li> <li>-Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b> Понимание значимости предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ.</p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p>Научатся: различать средства познания окружающего мира; различать инструменты и материалы; называть виды предметно-практической деятельности; организовывать рабочее место.</p>
--	--	--	--	--

#### Человек и земля (24ч)

2	1	Земледелие Выращивание лука	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира ( <i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.</i> )	<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> результаты. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о	<b>Метапредметные УУД:</b> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.</li> <li>-Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий;</li> </ul>
3	2	Посуда			
4	3	Изделение «Корзина с цветами».			
5	4	Изделение: «Семейка грибов на поляне».			
6	5	Игрушка из теста			
7	6	Проект «Праздничный стол»			

<b>8</b>	<b>7</b>	Народные промыслы. Хохлома.	соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. <b>Составлять</b> по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. <b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции. <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). <b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). <b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку</b> . <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. <b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше». <b>Соотносить</b> этапы изготовления изделия с этапами создания	-Учиться планировать практическую деятельность на уроке. -Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). -Учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). -Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. -Проговаривать последовательность действий на уроке. -Учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. <i>Познавательные УУД:</i> -Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. -Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.
<b>9</b>	<b>8</b>	Изделие «Городецкая роспись».			
<b>10</b>	<b>9</b>	Изделие: «Дымковская игрушка»			
<b>11</b>	<b>10</b>	Изделие: «Матрешка			
<b>12</b>	<b>11</b>	Пейзаж «Деревня».			
<b>13</b>	<b>12</b>	Домашние животные и птицы. Лошадка.			
<b>14</b>	<b>13</b>	Изделие «Петушок»			
<b>15</b>	<b>14</b>	Проект «Деревенский двор».	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.		
<b>16</b>	<b>15</b>	Новый год. Изделие «Новогодняя маска»	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.		
<b>17</b>	<b>16</b>	Строительство. Изба.	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.		
<b>18</b>	<b>17</b>	В доме. Домовой.			
<b>19</b>	<b>18</b>	Проект «Убранство избы». Русская печь.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и		

			индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.	изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и ножницами. <b>Самостоятельно делать выводы</b> о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. <b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятия «имитация». <b>Наблюдать и выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). <b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи. <b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.	-Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. -Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). -Самостоятельно делать простейшие обобщения и <b>выводы</b> . <b>Коммуникативные УУД:</b> -Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. -Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. -Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. -Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. -Участвовать в диалоге на уроке. -Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. -Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.
20	19	Изделие: Коврик.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
21	20	Изделие: «Стол и скамья»			
22	21	Народный костюм Русская красавица			
23	22	Изделие «Костюмы для Ани и Вани».			
24	23	Изделие: Кошелёк			
25	24	Изделие «Салфетка»			

			<p>-Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p>-Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал).</p> <p>-Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение.</li> <li>-Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.</li> <li>-Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</li> <li>-Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</li> <li>-Участвовать в диалоге на уроке.</li> <li>-Слушать и понимать речь других.</li> <li>-Принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.</li> <li>-Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.</li> </ul>
--	--	--	--

					-Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
<b>Человек и вода(3ч)</b>					
26	1	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка».	Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком. <b>Сравнивать</b> информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения</b> . <b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника <b>самостоятельно обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>используя</b> «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>рационально размещать</b> материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять и отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою	<b>Метапредметные УУД:</b> <b>Регулятивные УУД:</b> -Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. -Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). -Учиться планировать практическую деятельность на уроке. -Составлять план работы. -Выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод. <b>Познавательные УУД:</b> -Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. -Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; -Осмысливать информацию, осуществление её поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений. <b>Коммуникативные УУД:</b> -Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое
27	2	Проект «Аквариум».			
28	3	Изделие «Русалка»			

			<p>деятельность.</p> <p><b>Предъявлять и оценивать</b> изделие. Формирование познавательного мотива.</p> <p><b>Проводить</b> презентацию готового изделия.</p> <p>По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников.</p>	<p>мнение.</p> <p>-Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</p> <p>-Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</p> <p>-Уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах.</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-Проявлять интерес к изучению окружающего мира.</p> <p>-Положительные отношения к занятиям предметно-практической деятельности</p>
--	--	--	---	--

#### Человек и воздух(3ч)

29	1	Изделие: «Птица счастья».	<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету), обработка материала (отрывание, резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p>	<p><b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p><b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p><b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p><b>Самостоятельно планировать</b> свою работу.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, <b>контролировать и корректировать</b> свою работу.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным</p>	<p><b>Метапредметные УУД:</b></p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.</p> <p>-Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).</p> <p>-Учиться планировать практическую деятельность на уроке.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать</p>
30	2	Использование ветра. Ветряная мельница.			
31	3	Изделие: флюгер.			

		<p>критериям.</p> <p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p><b>Искать и обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, <b>проводить</b> эксперимент по определению скорости и направления ветра.</p> <p><b>Осмысливать</b> важность использования ветра человеком.</p> <p><b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы ножницами.</p> <p><b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту.</p>	<p>особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.</p> <p>-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение.</li> <li>-Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.</li> <li>-Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</li> <li>-Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.</li> <li>-Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p><i>Научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Складывать изделия техникой оригами; закреплять навыки работы с бумагой, самостоятельно планировать работу.</li> <li>-Конструировать объемное изделие</li> </ul>
--	--	---	---

					на основе развертки. -Создавать изделия приемом лепки из фольги.
<b>Человек и информация(3ч)</b>					
32	1	Книгопечатание. Книжка-ширма	<p>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p><b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления.</p> <p><b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p><b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста.</p> <p><b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации. <b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям.</p> <p><b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого.</p> <p><b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p>	<p><b>Метапредметные УУД:</b></p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,</li> <li>-Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</li> <li>-Коллективно анализировать изделия; - вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для формирования следующих умений: уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p><i>Научатся:</i> правилам безопасного использования компьютера, правила</p>
33	2	Поиск информации в Интернете.			
34	3	Поиск информации в Интернете.			

				набора текста (предложения).
--	--	--	--	------------------------------

### 3 класс (34 часа)

№ п\п	№ урока	Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Основные виды деятельности учащихся
<b>Как работать с учебником (1ч.)</b>					
1.	1.	Знакомство с учебником. Путешествие по городу	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда</p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.</p> <p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы</p>	<p><b>Личностные результаты</b> Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p><i>Познавательные УУД</i> Ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме.</p> <p>уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</p> <p><b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах.</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «экскурсия».</p> <p>Объяснять новые понятия.</p> <p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>

**Человек и земля (22 ч.)**

2.	1.	Архитектура. Изделие «Дом»	<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.</i>)</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.</p>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;</li> <li>– Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;</li> <li>– Представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>– Представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критерии и рубрики «Вопросы юного технолога»;</li> </ul>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования М1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. находить отдельные элементы архитектуры</p> <p>Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или kleem.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>
3.	2.	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p>	<p>– Представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;</p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями.Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок.</p> <p>Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами.</p>
4.	3.	Парк. Изделие «Городской парк»	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная,</p>	<p>– Представление об основных правилах и нормах поведения;</p> <p>– Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции. Планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые</p>

			<i>осевая, центровая, разыма).</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>– соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>– составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;</li> <li>– осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>– контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> </ul>	инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию.
5.	4.	<i>Проект «Детская площадка»</i>	<i>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>– соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>– составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;</li> <li>– осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>– контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> </ul>	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять с планом изготовления изделия. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.
6.	5.	<i>Работа над проектом «Детская площадка»</i>			
7.	6.	<i>Ателье мод. Одежда</i>	<i>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>– соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>– составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;</li> <li>– осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>– контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> </ul>	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани. Делать выводы. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды и аппликации. Составлять рассказ об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства. Организовывать рабочее место, рабочее место. Применять правила безопасной работы иглой. Контролировать и корректировать свою работу. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды.
8.	7.	<i>Пряжа и ткани. «Коллекция тканей»</i>			
9.	8.	<i>Виды стежков</i>			

10.	9.	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	<i>среды (общее представление).</i>	оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.  <i>Познавательные УУД</i>  – находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов. Выполнять работу по плану. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз.
11.	10.	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	– использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;  – выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;  – высказывать суждения; обосновывать свой выбор;	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, использовать материалы учебника. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков. Анализировать. Сравнивать и выбирать материалы. Самостоятельно составлять план работы. Заполнять технологическую карту
12.	11.	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»		– проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;	Объяснять значение понятия карнавал. Составлять рассказ о проведении карнавала. Участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала. Работать с текстовым и слайдовым планом. Использовать умение работать с шаблоном. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.
13.	12.	Бисероплетение. Изделие «Браслетик»	Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	– сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.	Находить и отбирать информацию о бисере. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Оценивать качество выполнения работы.
14.	13.	Кафе. Изделие «Весы»		<i>Коммуникативные УУД</i>	Объяснять значение слов меню, порция. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, определять массу продуктов при помощи весов. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий. Заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по

					собственному замыслу. Объяснять роль весов.
15.	14.	Фруктовый завтрак. «Таблица «Стоимость завтрака»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;</li> <li>– слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;</li> <li>– выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</li> </ul>	Объяснять значение слов рецепт, ингредиенты. Анализировать рецепт, определять ингредиенты. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены. Анализировать блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления. Оценивать промежуточные этапы, презентовать блюдо.
16.	15.	Колпачок-цыпленок	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</li> <li>– Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</li> </ul>	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы и заполнять технологическую карту. Выполнять разметку деталей с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Оформлять изделие. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием сохранение тепла и со свойствами синтеза.
17.	16.	Бутерброды		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.</li> <li>– Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре-</li> </ul>	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуску в группе. Выделять из плана работы свои действия. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.
18.	17.	Салфетница. Способы складывания салфеток	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.</li> <li>– Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре-</li> </ul>	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план изготовления изделия, заполнять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенной гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.
19.	18.	Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей»	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.</li> <li>– Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре-</li> </ul>	Составлять рассказ о видах магазинов. Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Использовать приёмы приготовления солёного теста.

20.	19.	Золотистая соломка.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<p>шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p> <p>– Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>Самостоятельно организовывать рабочее место применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета.</p> <p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с соломой. Наблюдать и исследовать его свойства. Исследовать технологию заготовки соломки. Составлять композицию. Анализировать план работы по созданию композиции. Заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>
21.	20.	Упаковка подарков		<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;</p> <p>Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;</p> <p>Представление об основных критериях оценивания своей деятельности;</p> <p>Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия;</p>	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Анализировать план работы по изготовлению изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p>
22.	21.	Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»	<p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	<p>Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p> <p>Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия.</p>	<p>Нходить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных работ.</p>

23.	22.	Грузовик			Составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты. Осваивать новые способы соединения деталей. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»
-----	-----	----------	--	--	--

#### **Человек и вода (4 ч.)**

24.	1.	Мосты. Модель «Мост»	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять план выполнения работы; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; - оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их.</p> <p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; высказывать суждения; обосновывать свой выбор; проводить анализ изделий;</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> <p>слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; выполнять работу в паре,</p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструкторских особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстрации и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p> <p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта, баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.</p> <p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над</p>
25.	2.	Водный транспорт. Изделие «Яхта»	Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).		
26.	3.	Проект «Океанариум»	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей		

			(руководитель и подчиненный).	принимая предложенные правила взаимодействия; выслушивать разные точки зрения и высказывать суждения о них.	мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.
27.	4.	Фонтаны	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу		<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>
<b>Человек и воздух (3 ч.)</b>					
28.	1.	Зоопарк. Изделие «Птицы»	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	<p><b>Личностные результаты</b> Положительное отношение к профессиональной деятельности человека; Представление об основных критериях оценивания своей деятельности; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i></p>	<p>Объяснять значение понятия бионика, используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять</p>

				понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять план выполнения работы; осуществлять действия по образцу и заданному правилу;	план изготавления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие.
29.	2.	Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха»	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу	<p>контролировать свою деятельность; оценивать результат своих действий и корректировать их.</p> <p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; использовать знаково-символическую систему учебника; высказывать суждения; проводить анализ изделий;</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> <p>уметь договариваться и принимать общее решение; выполнять работу в паре; выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</p> <p><b>Предметные результаты</b></p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия. Сравнивать его с конструкцией реального объекта. Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.</p>
30.	3.	Воздушный шар	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	<p>Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p> <p>Овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.</p> <p>Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения технологических и организационных задач.</p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p>
<b>Человек и информация (4 ч.)</b>					
31	1.	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;</p> <p>Представление об основных критериях</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p>

			<i>конструкций и способов их сборки.</i>	оценивания своей деятельности; Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;	Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ. Самостоятельно составлять технологическую карту, используя план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.
32	2.	Почта. Изделие «Заполняем бланк»	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	<b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять и соотносить предлагаемый в учебнике план выполнения изделия с текстовым планом; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; оценивать результат своих действий и корректировать их. <b>Познавательные УУД</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; проводить анализ изделий, выделять существенные признаки; <b>Коммуникативные УУД</b> формулировать вопросы и ответы при выполнении изделия; слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; выполнять работу в паре, в группе; выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав-	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
33	3.	Кукольный театр	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	<b>Познавательные УУД</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; проводить анализ изделий, выделять существенные признаки; <b>Коммуникативные УУД</b> формулировать вопросы и ответы при выполнении изделия; слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; выполнять работу в паре, в группе; выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав-	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределить в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.
34.	4.	Афиша	Конструирование и		Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления.

		<p>моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели.</p> <p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p>	<p>ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p> <p>Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.</p>	<p>Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «кукольный спектакль»</p>
--	--	--	--	--

#### 4 класс (34 часа)

№ п\п	№ урока	Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Характеристика деятельности учащихся
<b>1 четверть (9 часов)</b>					
<b>Как работать с учебником (1ч.)</b>					
1.	1.	Как работать с учебником	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> .	<p><b>Личностные результаты</b> Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p><i>Познавательные УУД</i> Ориентироваться в своей системе знаний. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме. уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</p> <p><b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о</p>	<p><b>Обобщить</b> знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах.</p> <p><b>Планировать</b> свою деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. <b>Познакомиться с</b> критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.</p> <p><b>Создать</b> условные обозначения производств (пиктограммы), <b>наносить</b> их на контурную карту России в рабочей тетради.</p>

				созидальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.	
<b>Человек и земля (22 ч.)</b>					
2.	1.	Вагоностроительный завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	<b>Личностные результаты</b> – Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; – Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; – Представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; – Представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критерииев и рубрики «Вопросы юного технолога»; – Представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; – Представление об основных правилах и нормах поведения; – Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; – Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия.	<b>Находить и отбирать</b> информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. <b>Овладевать</b> основами черчения, <b>анализировать</b> конструкцию изделия, <b>выполнять</b> разметку деталей при помощи линейки и циркуля, рас-край деталей при помощи ножниц, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования этих инструментов. <b>Создавать</b> разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела. <b>Выбирать</b> и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, <b>определить</b> этапы проектной деятельности. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту, <b>анализировать</b> её структуру, <b>сопоставлять</b> технологическую карту с планом изготовления изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально <b>использовать</b> материалы при разметке и раскрое изделия. <b>Распределять</b> роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы на её основе <b>контролировать</b> свою деятельность. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы по презентации.
3.	2.	Создание модели вагона из бумаги и картона	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный) Экономное расходование материалов.	<b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i>	<b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. <b>Выбирать и заменять</b> материалы и инструменты при изготовлении изделия. <b>Применять</b>
4.	3.	Полезные ископаемые	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии;		
5.	4.	Изготовление	Общее представление о		

		модели буровой вышки	технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>– соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>– составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;</li> <li>– осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>– контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> </ul> <p>оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технologа» и корректировать их.</p>	на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, <b>заполнять</b> технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технologа». <b>Соблюдать</b> правила ТБ (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно <b>собирать</b> буровую вышку. <b>Помогать</b> участникам группы.
6.	5.	Изделие «Малахитовая шкатулка»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;</li> <li>– использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;</li> <li>– выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;</li> <li>– высказывать суждения; обосновывать свой выбор;</li> <li>– проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным</li> </ul>	<b>Находить и отбирать</b> информацию о развитии автомобилестроения в России. <b>Соотносить</b> детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, <b>выбирать</b> необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или не-подвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Самостоятельно <b>изготавливать</b> модель автомобиля. <b>Проводить</b> совместную оценку этапов работы и <b>контролировать</b> последовательность.
7.	6.	Автомобильный завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции. <b>Сравнивать</b> стороны
8.	7.	Изделие из конструктора «КамАЗ»	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).		
9.	8.	Монетный двор	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в		

			организации работы.	критериям, выделять существенные признаки; сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.	медали, <b>объяснять</b> особенности их оформления в зависимости от назначения. <b>Выполнять</b> эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, <b>переносить</b> эскиз на фольгу при помощи кальки. <b>Осваивать</b> правила тиснения фольги. <b>Соединять</b> детали изделия при помощи пластилина. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности, <b>определять</b> этапы проектной деятельности.
--	--	--	---------------------	--	---

## 2 четверть (7 часов)

10.	9.	Изделие из фольги «Медаль»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;	<p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;</li> <li>– слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;</li> <li>– выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;</li> </ul> <p>выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</p> <p><b>Предметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</li> <li>– Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</li> <li>– Приобретение навыков</li> </ul>	<p><b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Заполнять</b> технологическую карту. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов</p>
11.	10.	Фаянсовый завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .	<p><b>Нходить и отбирать</b> информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначения и использования из материалов учебника и других источников. <b>Выполнять</b> эскиз декора вазы.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p>	
12.	11.	Изделие из пластилина «Ваза»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение	<p><b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, <b>заполнять</b> с помощью учителя. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов. <b>Распределять</b> роли и обязанности при выполнении проекта. <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы.</p>	

			социальных ролей (руководитель и подчиненный).		
13.	12.	Швейная фабрика	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .	самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности. – Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	<b>Снимать</b> мерки и <b>определять</b> , используя таблицу размеров, свой размер одежды. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника, <b>выделять и сравнивать</b> виды одежды по их назначению. <b>Анализировать</b> технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. <b>Вычерчивать</b> лекало при помощи циркуля. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. <b>Использовать</b> для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. <b>Соблюдать</b> правила ТБ. <b>Составлять</b> план изготовления изделия, самостоятельно заполнять технологическую карту.
14.	13.	Работа с текстильными материалами «Прихватка»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;		
15.	14.	Мягкая игрушка «Птичка»	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;		
16.	15.	Обувное производство	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .		<b>Использовать</b> текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, ис-пользуя таблицу размеров, свой размер обуви. <b>Анализиро-вать</b> технологию изготовления обуви, определять технологические этапы. <b>Выполнить</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскройки изделия. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой. <b>Соблюдать</b> правила ТБ.

**3 четверть (10 ч.)**

17.	16.	Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка ( по шаблону, с помощью линейки, угольника,), обработка материала (резание ножницами, сгибание), сборка и соединение деталей (клеевое).	<b>Личностные результаты</b> Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; Представление об основных критериях оценивания своей деятельности; Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия. <b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять план выполнения работы; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; - оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их. <b>Познавательные УУД</b>	<b>Составлять</b> план изготовления изделия, самостоятельно <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на ее основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.  <b>Объяснить</b> назначение инструментов для обработки древесины. <b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины. <b>Осваивать</b> правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. <b>Соблюдать</b> правила ТБ. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Декорировать</b> изделие по собственному замыслу. <b>Проводить</b> оценку этапов работы.
18.	17.	Деревообрабатывающее производство	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> . Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.	<b>Личностные результаты</b> Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; Представление об основных критериях оценивания своей деятельности; Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия. <b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять план выполнения работы; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; - оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их. <b>Познавательные УУД</b>	<b>Объяснить</b> назначение инструментов для обработки древесины. <b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины. <b>Осваивать</b> правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. <b>Соблюдать</b> правила ТБ. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Декорировать</b> изделие по собственному замыслу. <b>Проводить</b> оценку этапов работы.
19.	18.	Изделие «Лесенка-опора для растений»	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям ( <i>технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.</i> ).	<b>Личностные результаты</b> Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; Бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; Представление об основных критериях оценивания своей деятельности; Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; Представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия. <b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; составлять план выполнения работы; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; - оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их. <b>Познавательные УУД</b>	<b>Составлять</b> план изготовления изделия, самостоятельно <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на ее основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.  <b>Объяснить</b> назначение инструментов для обработки древесины. <b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины. <b>Осваивать</b> правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. <b>Соблюдать</b> правила ТБ. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Декорировать</b> изделие по собственному замыслу. <b>Проводить</b> оценку этапов работы.

20.	19.	Кондитерская фабрика.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .	находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; высказывать суждения; обосновывать свой выбор; проводить анализ изделий; <i>Коммуникативные УУД</i> слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; выслушивать разные точки зрения и высказывать суждения о них.	<b>Отыскать</b> на обертке продукции информацию о ее производстве и составе. <b>Анализировать</b> рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, <b>заполнять</b> технологическую кар-ту с помощью учителя. <b>Определять</b> инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. <b>Составлять</b> план приготовления блюда, распределять обязанности. <b>Соблюдать</b> правила гигиены, приготовления блюд и пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.
21.	20.	Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе.		<b>Определять</b> последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку. <b>Анализировать</b> правила пользования использования электроприборами. <b>Собирать</b> модель лампы на основе простой электрической цепи. <b>Изготавливать</b> абажур для настольной лампы в технике «витраж». <b>Использовать</b> правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. <b>Выполнять</b> разметку и раскрой изделия.
22.	21.	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям ( <i>технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.</i> ).		<b>Анализировать</b> информацию на пакете с семенами, выделять информацию, характеризующую и технологию их выращивания, определять срок годности семян. <b>Подготавливать</b> почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, <b>Проводить</b> наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории.
23.	22.	Тепличное хозяйство. <i>Проект «Цветы для школьной клумбы»</i>	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.		

### Человек и вода (3 ч.)

24.	1.	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Контроль и корректировка хода работы.	<b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения технологических и организационных задач. <b>Личностные результаты</b> Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; Представление об основных критериях оценивания своей деятельности;	<b>Делать</b> выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана <b>заполнять</b> технологическую карту и изготавливать фильтр. <b>Проводить</b> эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. <b>Изготавливать</b> струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. <b>Выбирать</b> экономичный режим.
25.	2.	Порт. Изделие «Канатная лестница»	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (линейки, угольника,), обработка материала (резание ножницами, сгибание,), сборка и соединение деталей (ниточное).	<b>Предметные результаты</b> Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.	<b>Анализировать</b> способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. Самостоятельно <b>оформлять</b> изделие. <b>Использовать</b> морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
26.	3.	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, трафарету), сборка и соединение деталей (ниточное, проволочное,), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).	<b>Предметные результаты</b> Представление об этических нормах сотрудничества при изготовлении изделия; Умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории развития узелкового плетения и макраме. <b>Осваивать</b> приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Изготавливать</b> изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами.
<b>4 четверть (8 часов)</b> <b>Человек и воздух (3ч.)</b>					
27.	1.	Самолетостроение.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических	<b>Метапредметные результаты</b> <i>Регулятивные УУД</i>	<b>Сравнивать</b> различные виды летательных аппаратов. <b>Использовать</b> приемы и правила работы

		Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора	материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям ( <i>технико-технологическим</i> ).	-понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; -составлять и соотносить предлагаемый в учебнике план - выполнения изделия с текстовым планом; -осуществлять действия по образцу и заданному правилу; -контролировать свою деятельность; -оценивать результат своих действий и корректировать их.	с отверткой и гаечным ключом. <b>Распределять</b> обязанности для работы в группе. <b>Строить</b> модель ракеты. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. <b>Трансформировать</b> лист бумаги в объемные геометрические тела – конус, цилиндр. <b>Соблюдать</b> правила ТБ (ножницы). <b>Соединять</b> детали изделия при помощи клея. Самостоятельно <b>декорировать</b> изделие. <b>Осваивать</b> правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. <b>Заполнять</b> технологическую карту. <b>Распределять</b> обязанности для работы в группе.
28.	2.	Изготовление модели ракеты из картона и бумаги	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (по шаблону, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клевое), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).		
29.	3.	Конструкция воздушного змея	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: развертка. Назначение линий чертежа (контуры, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).		

#### Человек и информация (5 ч.)

	1.	Создание титульного листа	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	<i>Познавательные УУД</i> -находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; -использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; -проводить анализ изделий,	<b>Выделять</b> этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. <b>Определять</b> этапы технологического процесса издания книги. <b>Находить</b> информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе ее создания. <b>Находить</b> особенности оформления титульного листа. <b>Использовать</b> в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. <b>Применять</b>
30.					

				выделять существенные признаки; <b>Коммуникативные УУД</b> - формулировать вопросы и ответы при выполнении изделия; -слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; -выполнять работу в паре, в группе; -выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <b>Предметные результаты</b> Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-позн.-ых и проектных художественно-конструкторских задач.	правила работы на компьютере. <b>Отбирать</b> информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. <b>Создать</b> титульный лист для книги «Дневник путешественника». <b>Составлять</b> план изготовления. <b>Осваивать</b> набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. <b>Создавать</b> на компьютере произвольную таблицу. <b>Помогать</b> одноклассникам при выполнении работы. <b>Соблюдать</b> правила работы на компьютере. <b>Объяснять</b> значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. <b>Закреплять</b> умения сохранять и распечатывать текст. <b>Анализировать</b> темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника» <b>Объяснять</b> значение различных элементов книги. <b>Использовать</b> правила работы шилом, ножницами и kleem. <b>Создавать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. <b>Применять</b> умения работать с бумагой. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Определять</b> размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку. <b>Оформлять</b> изделие в соответствии с собственным замыслом. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. <b>Использовать</b> свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника».
31.	2.	Работа с таблицами	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.		
32.	3.	Создание содержания книги			
33.	4.	Переплетные работы	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>		
34.	5.	Изделие: Книга «Дневник путешествий»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделие.		

### VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Класс	№ учебника в ФП учебников	Предметная область	Предмет	Авторы учебников	Издательство
1 класс	1.1.6.1.9.1	Технология	Технология	Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Фрейтаг И.П.	«Просвещение»
2 класс	1.1.6.1.9.2	Технология	Технология	Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Добромыслова Н.В.	«Просвещение»
3 класс	1.1.6.1.9.3	Технология	Технология	Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Добромыслова Н.В.	«Просвещение»
4 класс	1.1.6.1.9.4	Технология	Технология	Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Шипилова Н.В. и др.	«Просвещение»

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее 1 экземпляра на класс);
- **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
- **П** – комплект необходимый в группах (1 экземпляр на 5 – 6 человек);
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на 2-х учеников)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Коли- чество	Примечание
<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>			
1	Стандарт начального образования по технологии	Д	
2	Примерная программа по технологии Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.	Д	
3	Учебно-методические комплекты (УМК) (программы, учебники, рабочие тетради, дидактический материал и пр.) <b><u>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</u></b> Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.	К	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ

	Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.		
4	Методические пособия и книги для учителя <b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b> Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Фрейтаг И.П. Уроки технологии: 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 3 класс. Роговцева Н.И., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.	Д	
<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>			
5	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения	Д	электронные
6	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	П / Д	
<b>ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА</b>			
7	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (пол возможности)	Д	
<b>ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>			
8	Электронные учебные пособия 1. Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (диск CD – ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В. А. Мотылева 2. Электронное приложение к учебнику «Технология» 2 класс (диск CD – ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В. А. Мотылева	Д	
9	Слайды по основным темам курса	Д	
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>			
10	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц	Д	
11	Аудиоцентр / магнитофон	Д	
12	Мультимедийный проектор	Д	
13	Компьютер	Д	
14	Сканер	Д	
15	Принтер струйный цветной	Д	

16	Интерактивная доска	Д	
<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>			
17	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения	К	
18	Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов	Ф / П	
19	Объёмные модели геометрических фигур	Д	
<b>ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА</b>			
20	Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев	К	В соответствии с санитарно – гигиеническими нормами
21	Стол учительский с тумбой	Д	
22	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д	
23	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д	